

SÚČASNÉ ČÍNSKE UMENIE – zo súkromnej zbierky

Termín:

12.01. - 18. 03. 2012

Miesto:

Oravská galéria, Dolný Kubín, Malá výstavná sieň Župného domu

Kurátor:

Eva Ľuptáková

Vernisáž:

12.01.2012 o 16.30 hod.

Zámerom výstavy je predstaviť širokej verejnosti Čínu ako modernú a atraktívnu krajinu plnú kultúrneho bohatstva, ktoré odráža jedinečný spôsob života a myslenia ľudí „Ríše stredú“. Prezentácia umeleckých diel autorov Tian Lu a ZhangXinga (maľba, airbrush, fotka, plastika) súčasného čínskeho umenia a kultúry približuje tvorbu avantgardných umelcov dneška, žijúcich v Pekingu, ktorí sa usilujú o pokrok, hľadanie nových výrazových prostriedkov a zachytenie súčasných spoločenských pomerov v „Krajine draka“. Vystavených je 39 malieb, 3 plastiky a jedna zlátená, certifikovaná váza z dynastie Zing.

Súčasný čínsky umenie je moderným fenoménom. V 90. rokoch, v čase zásadných politických a sociálnych zmien sa čínsky avantgardní umelci vydali na cestu, ktorá sa vyznačuje mnohými prekážkami na domácej a medzinárodnej scéne. Umelci sa kritickým a často krát vtípnym spôsobom zapájajú do úvahách nad zmenami, ktoré nastali v čínskej spoločnosti.

Tak ako súčasné umenie v západných krajinách tak aj Čínske moderné umenie sa za posledných 20 rokov vyvíjalo a menilo. Umelci majú v súčasnosti prístup k viacerým zdrojom a novým technológiám, ktoré aplikujú vo svojej tvorbe. Do tohto odvetvia sa investuje viac finančných prostriedkov ako kedykoľvek predtým, čo má značný vplyv na reputáciu, dôvtip a praktické vedomosti umelcov v Číne a na celom svete.

Najväčšou výzvou, pred ktorou dnes stojí čínske moderné umenie je pokračovanie v inovatívnej tvorbe, ktorá bude pútať pozornosť vzdialenej od každodennej všednosti.

Kolekcia vystavených diel bola založená počas pracovného pobytu pána Dávida Tarčáka v Číne, kde pôsobil vo funkcii vedúceho obchodno-ekonomického oddelenia Veľvyslanectva SR v Pekingu, resp. obchodného radcu SR v ČLR. Po skončení štúdia práva v roku 2007, pracoval v štátnych službách. Začiatkom roka 2009 začal pracovať na Ministerstve hospodárstva SR, ktoré ho vyslalo ako obchodného radcu SR na Veľvyslanectvo SR v Pekingu. V Číne pôsobil od júna 2009 do augusta 2011.

